



DESCRIPTION DE CONCOURS

# Esthétique

NIVEAU POSTSECONDAIRE

Table des matières

<b>1</b>	<b>LES COMPÉTENCES POUR RÉUSSIR DANS SA CARRIÈRE DANS LES MÉTIERS SPÉCIALISÉS ET LES TECHNOLOGIES .....</b>	<b>2</b>
<b>2</b>	<b>INTRODUCTION .....</b>	<b>2</b>
<b>3</b>	<b>DESCRIPTION DU CONCOURS.....</b>	<b>3</b>
<b>4</b>	<b>ÉQUIPEMENT, MATÉRIEL, TENUE VESTIMENTAIRE .....</b>	<b>5</b>
<b>5</b>	<b>SANTÉ ET SÉCURITÉ.....</b>	<b>8</b>
<b>6</b>	<b>ÉVALUATION .....</b>	<b>9</b>
<b>7</b>	<b>RÈGLEMENTS PROPRES AU CONCOURS.....</b>	<b>10</b>
<b>8</b>	<b>RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES .....</b>	<b>10</b>
<b>9</b>	<b>MEMBRES DU COMITÉ TECHNIQUE NATIONAL .....</b>	<b>11</b>

## **1 LES COMPÉTENCES POUR RÉUSSIR DANS SA CARRIÈRE DANS LES MÉTIERS SPÉCIALISÉS ET LES TECHNOLOGIES**

Compte tenu de l'évolution du marché du travail et des exigences en matière de compétences, le gouvernement du Canada a actualisé l'ancien cadre des Compétences essentielles en le remplaçant par le nouveau modèle des Compétences pour réussir. Ce dernier décrit les neuf compétences fondamentales dont les Canadiennes et les Canadiens ont besoin pour réussir dans leur travail, leurs études, leur formation et leur vie quotidienne.

Skills/Compétences Canada tient à souligner l'importance de ces compétences, qui sont indispensables pour réussir dans les carrières des métiers et des technologies. Les concurrentes et les concurrents peuvent noter l'importance des Compétences pour réussir dans la façon dont elles ont été intégrées dans les descriptions de concours, les projets et les documents de projet. En utilisant ces compétences pendant le concours, les concurrentes et les concurrents sont davantage en mesure d'associer les tâches demandées aux compétences particulières nécessaires pour réussir. De plus, ils comprennent comment ces compétences s'appliquent dans leurs programmes des métiers ou des technologies et leur future carrière.

Les neuf Compétences pour réussir, confirmées en tant que facteur de réussite professionnelle, sont les suivantes :

1. Calcul
2. Communication
3. Collaboration
4. Adaptabilité
5. Lecture
6. Rédaction
7. Résolution de problèmes
8. Créativité et innovation
9. Compétences numériques

Les compétences sont indiquées en détail dans les sections 2.4 ou 3.2 (à terminer SCC) de la Description de concours et, s'il y a lieu, dans les documents du projet et ceux connexes.

## **2 INTRODUCTION**

### **2.1 Description du domaine et des emplois connexes**

[https://www.skillscompetencescanada.com/fr/skill\\_area/esthetique/](https://www.skillscompetencescanada.com/fr/skill_area/esthetique/)

### **2.2 But de l'épreuve**

Le concours vise à mettre en valeur et à promouvoir les compétences, la créativité et le professionnalisme des esthéticiens et des esthéticiennes. Il offre aux

participants la possibilité de montrer leur expertise dans divers traitements et techniques esthétiques, tels que les soins du visage, la manucure, les soins du corps et le maquillage, tout en encourageant l'esprit d'excellence et d'innovation au sein de l'industrie. Grâce à une évaluation rigoureuse d'experts du secteur, le concours met à l'honneur des talents exceptionnels, mais il établit aussi des normes de haut niveau, incite à la formation continue et dévoile de nouvelles tendances. Enfin, il contribue à la promotion et à la considération du métier d'esthéticien et d'esthéticienne, tout en mettant l'accent sur le professionnalisme et en respectant les règles de santé et de sécurité au travail.

### 2.3 Durée du concours

12 heures

### 2.4 Compétences et connaissances à évaluer

#### **Soin du visage avancé**<sup>2,7</sup>

Effectuer un soin du visage avancé de routine comprenant l'application d'un nettoyant, d'un exfoliant, d'un ou plusieurs sérums, d'un masque et de produits de finition (commanditaire – L'Moor

Le soin du visage consiste à utiliser un équipement comme BT-Sonic pour le nettoyage ([lien sur la vidéo : ici](#)) et BT-Micro pour la pénétration des produits ([lien sur la vidéo : ici](#)) . Les globes froids peuvent être utilisés à la discrétion des concurrents, de la manière qu'ils choisissent.

Appliquer des techniques de drainage lymphatique sur le visage, suivies d'un massage relaxant sur visage, le cou, le décolleté et les épaules.

Les produits seront fournis par le commanditaire – L'Moor

#### **Manucure : Fusion saisonnière**<sup>2,4,8</sup>

La manucure créative saisonnière consiste à réaliser une manucure spa sèche avec application de vernis gel, qui comprend une coupe des ongles naturels et un traitement des cuticules. Appliquer également un exfoliant et un masque et faire la démonstration d'un massage complet des mains et des bras en 12 étapes. Pour ce massage, des instructions détaillées seront affichées sur le site Web de SCC aux fins de référence.

Appliquer un vernis gel rouge vif sur neuf doigts, tout en laissant l'annulaire (quatrième doigt) intact. Sur l'annulaire, réaliser un dessin sur ongle peint à la main qui représente une saison – printemps, été, automne ou hiver – et qui ne comporte aucune décoration tridimensionnelle. Le dessin partira de l'annulaire, traversera le dos de la main et longera l'avant-bras jusqu'au coude. Le matériau utilisé pour le

dessin est au choix du concurrent ou de la concurrente. Tous les motifs doivent être peints à la main et ne comporter aucun élément d'ornement. Les concurrents et les concurrentes doivent utiliser leurs propres outils et matériaux pour exécuter le dessin à main levée sur l'ongle et le bras.

### **Soin du corps**<sup>2,3,5,6</sup>

Effectuer une exfoliation manuelle des jambes et des pieds à partir du genou (intégralité du pied). Celle-ci sera suivie d'un enveloppement de détoxification à la boue sur la zone exfoliée et finalement de l'application d'une lotion.

Pendant l'enveloppement de détoxification, effectuer un massage de la tête utilisant des points de pression (voir la vidéo sur le site Web de SCC), qui sera suivi d'un massage de la tête au peigne de jade (lien vers la vidéo 0:00-1:53 ici).

Effectuer une mini-pédicure à sec (sans trempage) sur un lit, qui comprendra une taille des ongles de pied, un limage, un traitement des cuticules et l'application d'un vernis français (couche de base, application française blanche qui complète la mise en forme des ongles de pied, superposition rose tendre/blush, couche de finition). Les corrections sont autorisées. Les vernis sont fournis par (commanditaire LCN).

### **Maquillage de fantaisie : Fusion saisonnière**<sup>2,7,8</sup>

Pour le maquillage de fantaisie Fusion saisonnière, les concurrents et les concurrentes doivent utiliser leurs propres outils et produits de maquillage dans le but de créer un motif exceptionnel. La tâche consiste à combiner les éléments caractéristiques de deux saisons (au choix) dans le maquillage réalisé sur le visage et le décolleté, qui doit montrer toutefois une représentation égale de chaque saison (50/50). Les concurrents et les concurrentes doivent choisir deux saisons pour le motif du maquillage.

L'évaluation portera sur la créativité, les compétences techniques, l'harmonie des couleurs, la représentation des thèmes et l'impression générale. Les concurrents et les concurrentes doivent s'efforcer de créer une fusion mémorable de deux saisons, en utilisant deux accessoires pour rehausser leur motif.

## **3 DESCRIPTION DU CONCOURS**

- 3.1** Liste des documents qui seront fournis et date à laquelle les concurrents et les concurrentes pourront les consulter sur le site Web de Skills/Compétences Canada.

DOCUMENT	DATE DE DISTRIBUTION
Projet d'épreuve	Décembre 2024
Vidéos et instructions	Décembre 2024
Formulaires d'analyse, de consultation et de décharge	Décembre 2024

#### 4 ÉQUIPEMENT, MATÉRIEL, TENUE VESTIMENTAIRE

##### 4.1 Équipement et matériel fournis par Skills/Compétences Canada

###### Équipement, matériel et vêtements généraux

- Chauffe-serviettes
- Chaises avec dossier
- Lits
- Chariots
- Loupes à éclairage
- Marchepieds
- Tables de manucure
- Petites poubelles
- Produits de nettoyage et désinfectants
- Mouchoirs jetables
- Savon à main
- Planchettes à pince
- Stylos / crayons
- Gaze pour le visage (4 x 4)
- Gants sans latex
- Cotons-tiges
- Tampons de coton ronds
- Serviettes de papier Gibson
- Paniers pour les vêtements du modèle
- Grands ciseaux
- Formulaire de consultation pour tous les services

###### Équipement et matériel pour le soin du visage avancé

###### Produits pour soins du visage (commanditaire – L'Moor)

- BT-Sonic/BT-Micro
- Glacières avec glace
- Globes de glace
- Linge pour le visage/sarong
- Peignoir / Robe de chambre
- Pantoufles
- Bandeaux blancs
- Bols en acier inoxydable (un pour l'eau et un pour les serviettes humides)
- Draps-housses
- Draps plats
- Couvertures

### Équipement et matériel pour la manucure

Produits de manucure (trousse) et fournitures (commanditaire - LCN)

- Lampes LED
- Dissolvant pour vernis à ongles / acétone
- Déshydrateur à ongles
- Brosse
- Lime 180/240
- Lime 180/100
- Bâton d'oranger
- Polissoirs
- Huile à cuticules
- Lotion de massage
- Exfoliant
- Masque pour les mains et les bras
- Pinceau masque
- Mitaines, sacs masque
- Vernis gel de base
- Vernis gel rouge
- Vernis gel de finition
- Lingettes non pelucheuses pour les ongles
- Lampe de table à manucure

### Équipement et matériel pour le soin du corps

Produits pour le soin du corps (commanditaire - LCN)

- Boue de détoxification
- Exfoliant
- Lotion corporelle
- Feuille d'enveloppement en aluminium
- Drap de plastique
- Draps-housses
- Draps plats
- Couvertures
- Peignoir
- Robe de chambre
- Peignes de jade
- Lingettes non pelucheuses pour les ongles

Produits de pédicure (trousse) et fournitures (commanditaire- LCN)

- Vernis de base
- Vernis blanc
- Vernis rosé (translucide)

- Vernis de finition
- Séparateurs d'orteils
- Sèche rapide en gouttes
- Dissolvant de cuticules
- Dissolvant de vernis à ongles / acétone
- Lime 180/240
- Lime 180/100
- Bâton d'oranger
- Polissoirs
- Produit nettoyant / savon pour bain de pieds

#### Équipement et matériel pour le maquillage de fantaisie

- Nettoyant
- Tonique
- Hydratant

**Les concurrents et les concurrentes devront utiliser l'équipement et le matériel fournis par SCC. Si l'élément ne figure sur aucune des deux listes, fournitures/produits fournis par SCC ou fournitures/produits fournis par le concurrent ou la concurrente, il sera retiré de l'aire du concours.**

#### **4.2** Équipement et matériel que doivent fournir les concurrents et les concurrentes

##### Équipement, matériel et vêtements généraux

- Plateau pour transporter les produits du comptoir jusqu'au poste de travail
- Masques de protection
- Désinfectant pour les mains
- Désinfectant pour les surfaces
- Coupelles réutilisables pour tous les soins
- Spatules
- Un exemplaire de TOUS les documents, dont la Description du Concours, Projet d'Épreuve, Analyse et Consultation et tous les renseignements fournis aux concurrents et aux concurrentes sur le site Web de SCC

##### Équipement et matériel pour le soin de visage avancé

- Pinceau pour masque facial

##### Équipement et matériel pour la manicure

- Tous les instruments nécessaires pour une manucure (les outils électriques ne sont pas autorisés)
- Toutes les fournitures et tous les outils pour les dessins sur les ongles
- Toutes les fournitures et tous les outils pour les dessins sur les mains et les bras



### Équipement et matériel pour le soin du corps

- Tous les instruments nécessaires pour une pédicure (les outils électriques ne sont pas autorisés)
- Pinceau pour appliquer la boue

### Équipement et matériel pour le maquillage de fantaisie

- Tous maquillages et matériel pour réaliser un maquillage de fantaisie
- Tous les outils nécessaires pour réaliser un maquillage de fantaisie
- Palette d'artiste
- Brosses à mascara à usage unique
- Taille-crayons
- Pincettes à cheveux et/ou bandeau pour retenir les cheveux
- Accessoires pour compléter l'apparence

#### 4.2.1 Directives au sujet des coffres à outils

Un des objectifs de SCC est d'assurer la durabilité de la compétition. C'est pourquoi le coffre à outils des concurrents et des concurrentes devra respecter les dimensions maximales ci-dessous.

Le volume du coffre à outils ne doit pas excéder le volume d'une valise de type bagage à main. Cette consigne ne fera l'objet d'aucune exception. Si un concurrent ou une concurrente apporte un coffre plus grand que les dimensions permises, il lui faudra en retirer certains articles sur les conseils du CTN. Et les articles retirés ne pourront pas être utilisés pendant le concours. Tous les outils doivent entrer dans un coffre à outils. Il est interdit d'apporter un outil qui n'entre pas dans le coffre.

#### 4.3 Tenue vestimentaire obligatoire fournie par les concurrents et les concurrentes

- Uniforme entièrement noir (voir la photo ci-dessous). Les leggings sont INTERDITS.
- Chaussures de professionnel fermées plates ou à petit talon, noires et avec semelle antidérapante
- Chaussettes noires
- Aucun bijou
- Les cheveux doivent être bien rangés et attachés en arrière et ne doivent pas dépasser le col et le visage.
- Les ongles doivent être courts, manucurés et sans vernis.

## 5 SANTÉ ET SÉCURITÉ

### 5.1 Programme de sécurité

SCC a mis en œuvre un programme de sécurité complet, car la santé et la sécurité font partie intégrante de ses concours. Le programme de sécurité de SCC comprend des directives et des procédures visant à améliorer sans cesse la sécurité du milieu de travail dans chacun des domaines de compétition.

### 5.1.1 Guide de sécurité

Dans le cadre du programme de SCC, un Guide de sécurité a été créé pour surveiller et documenter la santé et la sécurité dans chacun des domaines de compétition. Il comprend un plan d'action précis pour prévenir les accidents. Le Guide de sécurité est prévu pour chaque concours, et ses consignes devront être suivies et respectées par toutes les personnes participantes et les représentants officiels aux Olympiades canadiennes des métiers et des technologies.

### 5.1.2 Atelier sur la sécurité

Durant la séance d'orientation, les concurrents et les concurrentes participeront à un atelier sur la sécurité. SCC s'attend à ce que les concurrents et les concurrentes travaillent d'une manière sécuritaire et à ce qu'ils gardent l'aire de travail exempte de tout danger pendant le concours. Quiconque enfreindra une règle relative à la santé, à la sécurité ou à l'environnement devra éventuellement participer à un deuxième atelier sur la sécurité. La participation à ce deuxième atelier ne réduira pas le temps alloué pour le concours.

### 5.2 Pièces d'équipement de protection individuelle (ÉPI) obligatoires fournies par Skills/Compétences Canada

- Gants sans latex
- Doigtiers sans latex

**Remarque :** Les personnes qui n'auront pas les pièces d'équipement de protection individuelle exigées ne seront pas autorisées à participer au concours.

### 5.3 Pièces d'équipement de protection individuelle (ÉPI) obligatoires fournies par les concurrents et les concurrentes

- Masque ou écran de protection
- Le concurrent ou la concurrente suivra les règlements et directives concernant l'ÉPI conformément aux exigences de sa province ou de son territoire.
- Chaussures appropriées (voir section 4.3)

**Remarque :** Les personnes qui n'auront pas les pièces d'équipement de protection individuelle exigées ne seront pas autorisées à participer au concours.

## 6 ÉVALUATION

### 6.1 Répartition des points

**Remarque :** La liste suivante pourrait être modifiée.

TÂCHES	/100
Soin du visage avancé	30
Soin du corps	30
Manucure	20
Maquillage de fantaisie	20

## 7 RÈGLEMENTS PROPRES AU CONCOURS

Les règlements propres au concours ne peuvent pas contredire les Règlements des concours des Olympiades canadiennes ni avoir préséance sur ces derniers. Ils fournissent des précisions et clarifient des éléments qui peuvent varier selon les concours. Tout règlement supplémentaire sera expliqué durant la séance d'orientation.

SUJET	RÈGLEMENTS PROPRES AU CONCOURS
Utilisation de la technologie (ordinateurs portables, tablettes et téléphones cellulaires personnels)	Si le concours se tient en mode virtuel, l'audio doit être laissé ouvert en permanence.
Outils ou matériel	Tout concurrent ou toute concurrente qui souhaite apporter des outils ou du matériel autres que ceux énumérés doit obtenir l'approbation du Comité technique national. Veuillez communiquer avec le Secrétariat national de Skills/Compétences Canada pour obtenir une approbation.

## 8 RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES

### 8.1 Interprète

Si un concurrent ou une concurrente a besoin des services d'un interprète durant le concours, le bureau provincial ou territorial doit en aviser le Secrétariat national de Skills/Compétences Canada au moins un mois avant le concours, sinon l'obtention de ce service ne sera pas garantie.

### 8.2 Procédure de bris d'égalité de notes

- Étape 1 : La personne ayant obtenu la note la plus élevée pour le volet « Soins du visage avancé » sera déclarée gagnante.
- Étape 2 : Si l'égalité persiste, la personne ayant obtenu la note la plus élevée pour le volet « Soins du corps » sera déclarée gagnante.
- Étape 3 : Si l'égalité persiste, la personne ayant obtenu la note la plus élevée pour le volet « Maquillage de fantaisie » sera déclarée gagnante.

### 8.3 Modification du projet d'épreuve aux Olympiades

Lorsque le projet d'épreuve a été présenté aux concurrents et aux concurrentes avant le concours, le CTN (Comité technique national) peut modifier jusqu'à 30 % de la teneur du projet. Se reporter aux Règlements des concours (voir la section 8.4).

### 8.4 Règlements des concours

Se reporter aux Règlements des concours des Olympiades canadiennes des métiers et des technologies, qui sont affichés sur le site Web de Skills/Compétences Canada.

## 9 MEMBRES DU COMITÉ TECHNIQUE NATIONAL

ORGANISME MEMBRE	NOM
Île-du-Prince-Édouard	Stephanie Mitsuk
Nouvelle-Écosse	Judy Antonello
Québec	Maryse Bureau
Ontario	Gwen Bennet
Manitoba	Brenda Richer
Saskatchewan	Leanne Brown – Présidente
Alberta	Kaitlyn Green – Présidente adjointe
Colombie-Britannique	Louise Dannhauer
Yukon	Ammanda Partridge

Pour toute question, veuillez envoyer un courriel à Nathalie Maisonneuve ([nathaliem@skillscanada.com](mailto:nathaliem@skillscanada.com)) au Secrétariat national de Skills/Compétences Canada.