

**Critères possibles (mots pouvant être utilisés dans la communication d'un critère)**

**Épreuve 1 – SERVICE DE TEXTURATION CHIMIQUE, COUPE ET MISE EN PLIS SELON DES CRITÈRES IMPOSÉS**

- Ombrage faible (low fade)
- Ombrage moyen (mid fade)
- Ombrage élevée (high fade)
- Ligne de poids
- Longueur en pouces
- Coupe déconnectée
- Au-dessous de l'os occipital
- Dessus
- Degré
- Convexe
- Concave
- Horizontale
- Permanente partielle
- Mulet
- Taille des boucles (petite/moyenne/grande)
- Finition d'aspect humide
- Finition d'aspect sec
- Coupe déconnecté en dessous (Undercut)
- Fauxhawk

**Épreuve 2 – COIFFURE CHEVEUX LONGS RELEVÉS SELON DES CRITÈRES IMPOSÉS – JANET (PS)**

- Tresse
- Nœuds
- Torsades
- 50 % des cheveux ont conservé leur bouclage naturel
- Tout vers le haut
- Moitié vers le haut, moitié vers le bas
- Fauxhawk
- Parties encadrant le visage (face framing pieces)
- Chignon haut

## **Épreuve 2 – COIFFURE CHEVEUX LONGS RELEVÉS SELON DES CRITÈRES IMPOSÉS – INGRID (S)**

- Chignon bas
- Chignon haut
- Tresses
- Désordonnés
- Lisses et brillants
- Asymétriques
- Volume
- Séparation centrale
- Séparation latérale
- Pas de séparation
- Hauteur
- Vague

## **Épreuve 3 – COUPE, COLORATION ET MISE EN PLIS DE STYLE COMMERCIAL SELON DES CRITÈRES IMPOSÉS**

- Frange rideau
- Frange sur le côté
- Coupe déconnecté en dessous (Undercut)
- Asymétrique
- Mulet
- Dégradé flou (Shag)
- Bob
- Convexe
- Concave
- Horizontale
- Dégradé
- Coupe droite au tracé précis (Blunt)
- Au-dessus des épaules
- Sous les épaules
- Tour d'oreilles
- Tatouage
- Partie centrale
- Partie latérale
- Vague Texture
- Boucles

- Lisse
- Ondulations style plage (beach wave)
- Trois couleurs doivent être apparentes
- Deux couleurs doivent être apparentes
- 25 % doit rester de couleur naturelle
- Ombrage des racines (shadow root)
- Ombrage inversé (reverse ombre)
- Money Piece
- Décoloration en bande (Chunky highlight)
- Obligation d'utiliser un éclaircissant

#### **Épreuve 4 – COUPE ET MISE EN PLIS DE STYLE COMMERCIAL D'APRÈS UNE PHOTO**

- Reproduction de la photo