



2018

SCNC

SKILLS CANADA
NATIONAL COMPETITION

OCMT

OLYMPIADES CANADIENNES
DES MÉTIERS ET
DES TECHNOLOGIES


SkillsCompétences
Canada
Edmonton2018

PROJET D'ÉPREUVE / TEST PROJECT

MODE ET CRÉATION FASHION TECHNOLOGY

NIVEAU SECONDAIRE /
SECONDARY



1. INTRODUCTION

1.1 But de l'épreuve

Les concurrents et les concurrentes doivent modifier le patron de base d'un trench croisé (à double boutonnage) qui leur sera fourni afin d'y ajouter les éléments de design exigés (voir ci-dessous). Ils doivent ensuite confectionner le vêtement. Le trench croisé doit convenir à une jeune professionnelle.

1.2 Durée de l'épreuve

Dans leur planification de la conception, les concurrents et les concurrentes doivent tenir compte de la durée de l'épreuve. Le temps alloué pour la réalisation du trench croisé est de 12 heures⁷.

2. DESCRIPTION DE L'ÉPREUVE

2.1 Avant le concours

- Les concurrents et les concurrentes doivent produire et apporter un croquis en couleur du trench croisé qu'ils proposent de confectionner pour le concours. Le dessin doit être monté sur un support stable de 28 cm x 43 cm (par ex., carton mousse ou carton bristol). Des points seront déduits si le croquis n'est pas remis à la séance d'orientation ou s'il n'est pas remis sur un support stable selon les exigences décrites ci-dessus.
- Les concurrents et les concurrentes doivent aussi utiliser le croquis qui est fourni sur le site Web de Skills/Compétences Canada pour réaliser le dessin technique du devant et du dos du trench à double boutonnage. L'objectif est que les dessins soient réalisés directement sur le croquis. Le dessin technique⁸ doit être réalisé au crayon et inclure un col en deux morceaux, un revers, une manche montée et trois boutonnères passepoilées conformément au patron de base.

2.2 Déroulement de l'épreuve

On remettra aux concurrents et aux concurrentes un patron de base de trench croisé ainsi que les pièces de patron pour la doublure⁸.

- La doublure doit rester partielle. La forme ainsi que la longueur peuvent être modifiées, en tenant compte de la nouvelle coupe du trench croisé.

Il est **INTERDIT** de modifier les éléments obligatoires suivants :

- Tête de manche
- Col, revers ou encolure
- Centre devant ou croisure de bouton
- Emplacement des six boutons et des trois boutonnères obligatoires, et du bouton-pression à l'intérieur
- Longueur d'épaule
- Forme de l'emmanchure
- La longueur du trench croisé doit arriver entre les hanches et les genoux.

Les projets qui n'incluent pas tous les éléments obligatoires seront jugés incomplets⁵.

2.3 Éléments de conception⁵ (le degré de difficulté et l'exécution des éléments de conception seront pris en compte dans l'évaluation)

- La couleur du tissu est différente d'un côté par rapport à l'autre. Les deux côtés du tissu doivent être exploités dans la conception du trench. Les concurrents et les concurrentes doivent penser à la façon dont chaque couleur contribue au design. Il n'y a aucune limite quant au pourcentage utilisé pour chaque couleur.
- Le design doit inclure le pivotement ou la transformation de TOUTES les pinces.
- Au début du jour 1 de l'épreuve, un élément de conception inconnu, soit un pli (avec des coins en onglet) ou une fente (avec des coins en onglet), sera choisi au hasard dans une boîte. Cet élément comportera des exigences précises quant aux mesures. Les concurrents et les concurrentes doivent intégrer correctement cet élément dans leur dessin, leur patron et leur vêtement.
- Le design doit comprendre deux poches symétriques.
- Les concurrents et les concurrentes doivent incorporer deux des éléments de conception suivants : empiècement; bavolet; découpes, fentes supplémentaires (autres que le pli ou la fente avec coins en onglet); martingale; épaulettes; ceinture; éléments donnant de l'ampleur (par ex. des plis, des fronces, des nervures), poches supplémentaires, etc.
- Des éléments de conception additionnels ajoutent au degré de difficulté et pourraient influencer le pointage (consulter le document sur les critères de notation).
- Les boutons et les boutonsnières passepoilées doivent être placés aux endroits indiqués (à gauche et à droite) sur le gabarit de positionnement fourni. Trois boutons seront fonctionnels et trois décoratifs. Un bouton-pression stabilisateur doit être cousu à la main à l'intérieur du vêtement.
 - D'autres boutons plus petits peuvent être utilisés au besoin.
- L'ourlet doit avoir une finition appropriée.
- Prévoir une doublure partielle avec une finition appropriée. Utiliser la doublure uniquement pour l'intérieur du trench.

2.4 Description du patron du trench à double boutonnage⁵

Le patron de base du trench inclut des valeurs de couture de 1,2 cm.

Pièces du patron :

- Devant du trench croisé
- Dos du trench croisé
- Dessus de col
- Dessous de col
- Pied de col
- Parementure du devant
- Parementure de dos
- Manche en deux morceaux
- Doublure de manche en deux morceaux
- Doublure du devant (partielle)
- Doublure du dos (partielle)

Remarque : Les boutonnères passepoilées (et l'emplacement des boutons) seront indiquées sur le patron. Les concurrents et concurrentes créeront le passepoil selon la technique de leur choix.

Compétences essentielles : ⁵Lecture, ⁷Capacité de raisonnement (planification et organisation du travail), ⁸Utilisation de documents

3. ÉQUIPEMENT ET MATÉRIEL

3.1 Matériel fourni par Skills/Compétences Canada

Les concurrents et les concurrentes auront droit seulement aux articles indiqués dans la liste. Le croquis qui est obligatoire pour la présentation du dessin technique se trouve sur le site Web.

Fournitures pour le trench croisé :

- 3,5 m de tissu de poids moyen, de 160 cm de largeur (environ)
- 2 m de doublure
- Boutons obligatoires pour la fermeture
- Bouton-pression à coudre à la main
- Entoilage en quantité suffisante
- Fil à coudre
- Épaulettes
- Papier à patron

Autres fournitures, optionnelles :

- Galon indien
- Petits boutons décoratifs (maximum de 6)
- Têtes de manche

On pourra obtenir des échantillons de tissu, des exemples de boutons et le patron de base du trench croisé auprès des bureaux régionaux de Skills/Compétences Canada.

3.2 Équipement fourni par Skills/Compétences Canada

- Machine à coudre à point droit semi-industrielle (une par personne)
- Pied pour fermeture à glissière, droit et gauche
- Surjeteuse à usage domestique réglée pour une couture standard de trois ou quatre fils (une par personne)
- Planche à repasser à usage domestique (une par personne)
- Mannequins

3.3 Équipement que doivent apporter les concurrents et les concurrentes

- Fer à repasser, préférablement à alimentation par gravité.

4. RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES

Les concurrents et les concurrentes doivent apporter leur projet gagnant du concours provincial ou territorial. À noter que les projets gagnants doivent être terminés et repassés. Quiconque n'apportera pas son projet à la séance d'orientation perdra des points. Tous les projets seront exposés durant les Olympiades canadiennes.